

Аннотация **к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе** **кружка «Умелые ручки»**

Возраст обучающихся: 6-7 лет.

Срок реализации: 1 учебный год.

Педагог дополнительного образования: Додонова Анна Геннадиевна.

Цель программы: научить детей работать в различных нетрадиционных техниках, создавая красивые картины, поделки, открытки.

Задачи: Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов, разные способы создания изображения, соединяя в одном рисунке разные материалы с целью получения выразительного образа. Развивать эстетические чувства формы, цвет, ритм, композицию, творческую активность, желание рисовать и другие.

Организационно – педагогические условия реализации программы: Программа рассчитана на 1 год. Продолжительность учебного года 01.09.2023-31.05.2024гг.; 36 недели; 36 часов. При разработке программы учтены возрастные и индивидуальные особенности детей.

Методы: словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет); наглядные (рассматривание иллюстраций, показ образца выполнения последовательности работы); практические (тематическая совместная деятельность, игры занятия, игры-загадки, развивающие игры с использованием бросового материала, самостоятельная деятельность детей).

Планируемые результаты

Посредством данной программы мы получаем возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Так как представленный материал способствует: развитию мелкой моторики рук; обострению тактильного восприятия; улучшению цветовосприятия; концентрации внимания; повышению уровня воображения и самооценки; расширению и обогащению художественного опыта; формированию предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом. Сформируются навыки трудовой деятельности, активность и самостоятельность детей в изодеятельности; умение находить новые способы для художественного изображения; умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

Список использованной литературы

1. Акуненко Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 1.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.
4. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.– М., 2007
5. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. - Москва.2007.
6. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗОстудии. – М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2009. – 192 с., илл.